



La Dolce Vita

Chorégraphe : Darren Bailey
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 64
 BPM : 160 (ECS/Jive)
 Musique : "La Dolce Vita" par The Jive Aces

Intro: 16 temps

STEP LOCK STEP TOUCH, STEP LOCK STEP

TOUCH

1	PD	pas en diag. en avant
2	PG	lock derrière
3	PD	pas en diag. en avant
4	PG	brush
5	PG	pas en diag. en avant
6	PD	lock derrière
7	PG	pas en diag. en avant
8	PD	brush

CROSS, STEP BACK, BACK CLAP, BACK CLAP, BACK CLAP

9	PD	croiser devant
10	PG	pas en arrière
11	PD	pas en diag. arrière
12	PG	pointer à côté du PD et clap
13	PG	pas en diag. arrière
14	PD	pointer à côté du PG et clap
15	PD	pas en diag. arrière
16	PG	pointer à côté du PD et clap

STEP, CLOSE, ¼ TURN L, HOLD, STEP ½ TURN L, STEP FWD, HOLD

17	PG	pas à G
18	PD	rejoindre
19		¼ de tour à G, PG pas en avant
20		Pause
21	PD	pas en avant
22		½ tour à G, PG pas en avant
23	PD	pas en avant
24		Pause

CONTINUOUS RUMBA BOX FWD WITH SWIVET TO FINISH

25	PG	pas à G
26	PD	rejoindre
27	PG	pas en avant
28	PD	pas à D
29	PG	rejoindre
30	PD	pas en avant
31	D+G	tourner pointe D à D et talon G à G
32	D+G	retour au centre

¼ PIVOT TURN, CLOSE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

33	PG	pas en avant
34		¼ de tour à D, PD pas à D

35	PG	croiser devant
36	PD	pas à D
37	PG	croiser devant
38	PD	pas à D
39	PG	croiser devant
40		Pause

STEP R TOUCH L, STEP L WITH ¼ TURN L TOUCH R, STEP R, TOUCH L, STEP L WITH ¼ TURN L, BRUSH R

41	PD	pas à D
42	PG	pointer à côté du PD et clap
43		¼ de tour à G, PG pas à G
44	PD	pointer à côté du PG et clap
45	PD	pas à D
46	PG	pointer à côté du PD et clap
47		¼ de tour à G, PG pas à G
48	PD	pointer à côté du PG et clap

CROSS SHUFFLE WITH R, HITCH, CROSS SHUFFLE WITH L, HITCH

49	PD	croiser devant
50	PG	pas à G
51	PD	croiser devant
52	PG	hitch

Se déplacer en diag. G vers l'avant

53	PG	croiser devant
54	PD	pas à D
55	PG	croiser devant
56	PD	hitch

Se déplacer en diag. D vers l'avant

CROSS WALK WITH R, HITCH, CROSS WALK WITH L, HITCH ¼ TURN L, TOUCH R TO SIDE, IN

57	PD	croiser devant
58	PG	hitch
59	PG	croiser devant
60		¼ de tour à G, PD hitch
61	PD	pointer à D
62		Pause
63	PD	pointer à côté du PG
64		Pause

TAG: après le mur 6 (6:00), ajouter :

1	PD	pointer à D
2		Pause
3	PD	pointer à côté du PG
4		Pause