



# La Vera

Chorégraphe : Rep Ghazali-Meany  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Novice  
 Comptes : 32  
 BPM : 114 (TR2)  
 Musique : "Listen To The Radio" par Lee Kernaghan

*Intro: 16 temps.*

## L SIDE ROCK-RECOVER R, L CROSS

### SHUFFLE, ¾ TURN L, R SHUFFLE

#### FORWARD

- 1 PG rock à G
- 2 PD reprendre appui
- 3 PG croiser devant
- & PD pas à D
- 4 PG croiser devant
  
- 5 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
- 6 ½ tour à G, PG pas en avant (3:00)
- 7 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 8 PD pas en avant

## L FWD-½ PIVOT TURN R, L TRIPLE ½ TURN R, R ROCK BACK-RECOVER L, R KICK-BALL-CROSS

- 9 PG pas en avant
- 10 ½ tour à D, PD pas en avant (9:00)
- 11 ¼ de tour à D, PG pas à G
- & PD rejoindre
- 12 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
  
- 13 PD rock arrière
- 14 PG reprendre appui
- 15 PD kick en avant
- & PD rejoindre
- 16 PG croiser devant (3:00)

\*\*\* Restart au mur 5

## ¼ TURN R-½ TURN R, R SIDE-L CROSS, R SIDE ROCK-RECOVER ¼ TURN L, R SHUFFLE FORWARD

- 17 ¼ de tour à D, PD pas en avant
- 18 ½ tour à D, PG pas en arrière (12:00)
- 19 PD pas à D
- 20 PG croiser devant

- 21 PD rock à D
  - 22 ¼ de tour à G, PG reprendre appui
  - 23 PD pas en avant
  - & PG rejoindre
  - 24 PD pas en avant (9:00)
- Option sur 23&24: triple full turn à G*

## L CROSS-R SIDE ROCK-L RECOVER, WEAVE TO R SIDE, SWEEP R-CROSS

#### R

- 25 PG croiser devant
- & PD rock à D
- 26 PG reprendre appui
- 27 PD pas à D
- 28 PG croiser derrière
  
- 29 PD pas à D
- 30 PG croiser devant
- 31 PD sweep en avant
- 32 PD croiser devant

**Restart:** au mur 5 (12:00), danser jusque 14 et ajouter:

- 15 PD kick en avant
- & PD rejoindre
- 16 PG pointer à côté du PDG (3:00)

redémarrer ensuite

**Fin:** au mur 11 (12:00), danser jusque 10 et ajouter:

- 1 PG pas en avant
- 2 ¼ de tour à D, PD pas à D
- 3 PG croiser devant & pose!