

# La Vida es un Carnaval !

Chorégraphe : Petra Van de Velde  
 Source : ACWDB / DCWDA  
 Type de danse : Salsa Line / Circle Dance  
 Niveau : Intermédiaire  
 Séquences : ABBA // ABBA\*\*\*BBAA.....  
 BPM : 106  
 Musique : "La Vida Es Un Carnaval" par Celia Cruz



// = break 4 x clap (sur "ariba!") Les termes entre parenthèses sont les termes employés en salsa.

A\*\*\* = comptes 1 -24

## PARTIE A

### ROCK STEPS FORWARD, ROCK STEPS

#### BACKWARDS (Back steps)

1 PD rock avant  
 & PG reprendre appui  
 2 PD rejoindre  
 3 PG rock avant  
 & PD reprendre appui  
 4 PG rejoindre  
 5 PD rock diagonale arrière  
 & PG reprendre appui  
 6 PD rejoindre  
 7 PG rock diagonale arrière  
 & PD reprendre appui  
 8 PG pas à G

#### ¼ TURN RIGHT, ROCK STEPS BACKWARDS WITH

#### ½ TURNS, COASTERSTEP

& ¼ tour à D,  
 9 PD rock arrière  
 & PG reprendre appui, ½ tour à G  
 10 PD rejoindre  
 11 PG rock arrière  
 & PD reprendre appui, ½ tour à D  
 12 PG rejoindre  
 13 PD rock arrière  
 & PG reprendre appui, ½ tour à G  
 14 PD rejoindre  
 15 PG pas arrière  
 & PD rejoindre  
 16 PG pas avant

#### SIDE STEPS, ROCK STEP BACKWARD, WEAVE,

#### ROCK STEP SIDE

17 PD Pas à D  
 & PG rejoindre  
 18 PD pas à D  
 19 PG rock arrière  
 & PD reprendre appui  
 20 PG pas à G  
 21 PD pas en arrière  
 & PG pas à G  
 22 PD croisé devant  
 23 PG Rock à G  
 & PD reprendre appui  
 24 PG pas en avant

#### ROCK STEPS FORWARD & BACKWARD (Suzy Q),

#### SYNCPATED ½ TURN, SYNCPATED ¾ TURN

#### (Ocho)

25 PD rock croisé devant PG  
 & PG reprendre appui  
 26 PD reprendre appui  
 27 PG rock croisé devant PD  
 & PD reprendre appui  
 28 PG reprendre appui

29 PD pas en avant  
 & ½ tour à G, PG pas en avant  
 30 PD pas en avant  
 31 PG pas en avant  
 & ¾ de tour à D, PD pas en avant  
 32 PG pas à G

## PARTIE B (CARNAVAL)

### SIDE STEPS with TOUCH & CLAP, FULL TURN ON

#### THE SPOT, SIDE ROCK STEPS (Rumba)

& ¼ tour à G  
 1 PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 2 PD pas à D  
 & PG pointer à côté et clap  
 3 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 4 PG pas à G  
 & PD pointer à côté et clap  
 5-8& répéter 1-4&  
 1&2 PD-PG-PD Tripple step ½ tour à D  
 3&4 PG-PD-PG Tripple step ½ tour à D  
 5 PD Rock à D  
 & PG reprendre appui  
 6 PD rejoindre  
 7 PG Rock à G  
 & PD reprendre appui  
 8 PG rejoindre

### RUMBA BOX, FULL TURN ON THE SPOT, SIDE

#### ROCK STEPS (Rumba)

9 PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 10 PD pas à D, ¼ de tour à G  
 11 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 12 PG pas à G, ¼ de tour à G  
 13 PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 14 PD pas à D, ¼ de tour à G  
 15 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 16 PG pas à G, PD pointer à côté  
 17&18 PD-PG-PD Tripple step ½ tour à D  
 19&20 PG-PD-PG Tripple step ½ tour à D

21 PD Rock à D  
 & PG reprendre appui  
 22 PD rejoindre  
 23 PG Rock à G  
 & PD reprendre appui  
 24 PG rejoindre

**En cercle :** Remplacer les Suzy Q's (partie A comptes 25-28) par des shuffles en diagonale droit avant et shuffles diagonale gauche avant. Vous ferez un mouvement en zig zag pour changer de partenaire.