



# Like The Good Old Days

Chorégraphe : Don Pascual  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs  
 Niveau : Novice  
 Comptes : 48  
 BPM : 152 (ECS)  
 Musique : "Good Old Days" par The Tractors

Intro: 16 temps

## CHASSE R, BACK ROCKSTEP, CHASSE L, BACK ROCKSTEP

1 PD pas à D  
 & PG rejoindre  
 2 PD pas à D  
 3 PG rock arrière  
 4 PD reprendre appui  
 5 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 6 PG pas à G  
 7 PD rock arrière  
 8 PG reprendre appui

## KICK BALL STEP x2, DWIGHT STEPS IN PLACE

9 PD kick en avant  
 & PD rejoindre  
 10 PG pas en avant  
 11 PD kick en avant  
 & PD rejoindre  
 12 PG pas en avant  
 13 PD pointer à côté du PG, PG tourner talon à D  
 14 PD taper talon à côté du PG, tourner talon à G  
 15 PD pointer à côté du PG, PG tourner talon à D  
 16 PD taper talon à côté du PG, tourner talon à G

\*\*\*Restart au mur 5

## JAZZ TRIANGLE WITH TOE STRUTS MAKING ¼ TURN R

17 PD pointer croisé devant  
 18 PD poser talon  
 19 PG pointer en arrière  
 20 PG poser talon  
 21 ¼ de tour à D, PD pointer à D  
 22 PD poser talon  
 23 PG pointer à côté du PD  
 24 PG poser talon

## SWIVELS TO R x3, HOLD & CLAP, SWIVELS TO L x3, HOLD & CLAP

25 Tourner talons à D  
 26 Tourner pointes à D  
 27 Tourner talons à D  
 28 Pause et clap  
 29 Tourner talons à G  
 30 Tourner pointes à G  
 31 Tourner talons à G  
 32 Pause et clap

## SYNCOPATED JUMP OUT FWD, HOLD, SYNCOPATED JUMP FWD x2, SYNCOPATED JUMP OUT FWD, HOLD SYNCOPATED JUMP FWD x2

& PD saut en avant (out)  
 33 PG saut en avant (out)  
 34 Pause  
 & PD saut en avant (in)  
 35 PG rejoindre à côté du PD  
 & PD saut en avant (in)  
 36 PG rejoindre à côté du PD  
 & PD saut en avant (out)  
 37 PG saut en avant (out)  
 38 Pause  
 & PD saut en avant (in)  
 39 PG rejoindre à côté du PD  
 & PD spring en avant  
 40 PG rejoindre à côté du PD

## STOMP UP R, R TOEFANS MAKING ¼ TURN R, STOMP UP L, L TOEFANS

41 PD stomp  
 42 PD tourner pointe à D  
 43 PD tourner pointe à G  
 44 ¼ de tour à D, PD tourner pointe à D  
 45 PG stomp  
 46 PG tourner pointe à G  
 47 PG tourner pointe à D  
 48 PG tourner pointe au centre

**Restart:** Danser le mur 5 jusque 16 et redémarrer.