

Loud & Proud

Chorégraphes : Lindy Bowers & Janis Graves
Source : DCWDA/ACWDB
Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
Niveau : Newcomer
Comptes : 32
BPM : 128 (ECS)
Musique : "Hillbilly Nation" par Cowboy Crush



RIGHT KICKBALL CHANGE, WALK FORWARD X 2

1 PD kick en avant
& PD reposer sur le plat du pied
2 PG pas sur place
3 PD pas en avant
4 PG pas en avant

5 PD kick en avant
& PD reposer sur le plat du pied
6 PG pas sur place
7 PD pas en avant
8 PG pas en avant

STEP TOUCH, ¼ TURN SHUFFLE, ¼ PIVOT, STOMPS

9 PD pas à D
10 PG pointer à côté du PD
11 ¼ tour à gauche, PG pas en avant
& PD rejoindre
12 PG pas en avant

13 PD pas en avant
14 ¼ tour à gauche, PG pas à côté
15 PD stomp (6:00)
16 PG stomp

RIGHT, STEP LOCK STEP, BRUSH, REPEAT ON LEFT

17 PD pas en avant
18 PG lock derrière
19 PD pas en avant
20 PG brush

21 PG pas en avant
22 PD lock derrière
23 PG pas en avant
24 PD brush

STEP TOUCH, ¼ TURN TOUCH, HIP BUMPS

25 PD pas en avant
26 PG pointer à côté du PD, clap
27 ¼ tour à gauche, PG pas en avant
28 PD pointer à côté du PG, clap

29 PD pas en diagonal avant droite, balancer hanches à droite en avant
30 balancer hanches à droite en avant
31 balancer hanches à gauche en arrière
32 balancer hanches à gauche en arrière (3:00)