



Man In The Suit

Chorégraphe : Mike Hitchen
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediate
 Comptes : 48
 BPM : 103 (P)
 Musique : "New Man In The Suit" par The Bellamy Brothers

Intro: 40 temps

RIGHT MAMBO, LEFT SHUFFLE BACK, COASTER STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD

1	PD	rock en avant
&	PG	repandre appui
2	PD	pas en arrière
3	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
4	PG	pas en arrière
5	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
6	PD	pas en avant
7	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
8	PG	pas en avant

STEP HALF TURN STEP LEFT, STEP LOCK STEP, DIAGONAL RIGHT RUN RLR, LEFT MAMBO STEP

9	PD	pas en avant
&	½ tour à G, PG	pas en avant
10	PD	pas en avant
11	PG	pas en avant
&	PD	croiser derrière
12	PG	pas en avant
13	PD	courir en avant diagonal D
&	PG	courir en avant diagonal D
14	PD	courir en avant diagonal D
15	PG	rock en avant diagonal D
&	PD	repandre appui
16	PG	pas en arrière

RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT STEP LOCK STEP, COASTER STEP, STEP TURN STEP

17	PD	pas en arrière (rester diagonal)
&	PG	lock devant
18	PD	pas en arrière
19	PG	pas en arrière (rester diagonal)
&	PD	lock devant
20	PG	pas en arrière
21	PD	pas en arrière (rester diagonal)
&	PG	rejoindre
22	PD	pas en avant
23	PG	pas en avant (rester diagonal)
&	½ tour à D, PD	pas en avant
24	PG	pas en avant

ROCK AND CROSS, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK 1/4 TURN RIGHT, HIP BUMPS LRL

25	PD	rock à D
&	PG	repandre appui
26	PD	croiser devant (12:00)
27	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
28	PG	pas à G
29	PD	rock croisé derrière
&	PG	repandre appui
30	¼ de tour à D, PD	pas en avant
31	PG	pas à G, bump hanches à G
&		Bump hanches à D
32		Bump hanches à G

***Restart au mur 6

CROSS AND SIDE, CROSS AND SIDE, STEP 1/2 TURN, KICK AND TOUCH

33	PD	rock croisé devant
&	PG	repandre appui
34	PD	pas à D
35	PG	rock croisé devant
&	PD	repandre appui
36	PG	pas à G
37	PD	pas en avant
&	½ tour à G, PG	pas en avant
38	PD	pas en avant
39	PG	kick
&	PG	rejoindre
40	PD	pointer à D

RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR 1/2 TURN, FULL PADDLE TURN LEFT

41	PD	croiser derrière
&	PG	pas à G
42	PD	pas à D
43	PG	croiser derrière
&	¼ de tour à G, PD	pas à D
44	¼ de tour à G, PG	pas en avant
45	PD	pointer à D
&	¼ de tour à G, PG	pas sur place
46	PD	pointer à D
&	¼ de tour à G, PG	pas sur place
47	PD	pointer à D
&	¼ de tour à G, PG	pas sur place
48	PD	pointer à D
&	¼ de tour à G, PG	pas sur place (poids s/PG)

Restart: au mur 6, danser jusque 32 et redémarrer.