



# Never Ever Go Away

Chorégraphe : Ria Vos  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Intermediare  
 Comptes : 32  
 BPM : 184 (2ST)  
 Musique : "Baby Don't Leave Me In The Night Time" par Michael English

*Intro: 16 temps.*

**DIAGONAL STEP FWD, TOUCH, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK SHUFFLE, TOUCH, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FWD, TOUCH, DIAGONAL FWD SHUFFLE**

1 PD pas diagonal D en avant  
 & PG pointer à côté du PD  
 2 PG pas diagonal G arrière  
 & PD pointer à côté du PG  
 3 PD pas diagonal D arrière  
 & PG rejoindre  
 4 PD pas diagonal D arrière  
 & PG pointer à côté du PD  
 5 PG pas diagonal G arrière  
 & PD pointer à côté du PG  
 6 PD pas diagonal R en avant  
 & PG pointer à côté du PD  
 7 PG pas diagonal G en avant  
 & PD rejoindre  
 8 PG pas diagonal G en avant

**CROSS TOE STRUT, ¼ R COASTER CROSS (WITH TOE STRUT), SIDE, CROSS, SIDE, ROCK BACK, SIDE, TOGETHER, FWD**

9 PD pointer devant PG  
 & PD poser talon  
 10 ¼ de tour à D, PG pas en arrière (3)  
 & PD rejoindre  
 11 PG pointer devant PD  
 & PG poser talon  
 12 PD pas à D  
 & PG croiser devant  
 13 PD pas à D  
 14 PG rock arrière  
 & PD reprendre appui  
 15 PG pas à G  
 & PD rejoindre  
 16 PG pas en avant

**STEP, CHARLESTON POINT, BACK, BACK, ½ L FWD, STEP, CHARLESTON POINT, COASTER STEP**

17 PD pas en avant  
 18 PG sweep en avant  
 19 PG pas en arrière  
 20 PD pas en arrière  
 & ½ tour à G, PG pas en avant (9)  
 21 PD pas en avant  
 22 PG sweep en avant  
 23 PG pas en arrière  
 & PD rejoindre  
 24 PG pas en avant

**R SHUFFLE FWD, STEP PIVOT ¼ R, CROSS, KICK BALL-CROSS, WEAVE ¼ TURN R**

25 PD pas en avant  
 & PG rejoindre  
 26 PD pas en avant  
 27 PG pas en avant  
 & ¼ de tour à D, PD pas à D  
 28 PG croiser devant (12)  
 29 PD kick diagonaal D en avant  
 & PD rejoindre  
 30 PG croiser devant  
 & PD pas à D  
 31 PG croiser derrière  
 & ¼ de tour à D, PD pas en avant (3)  
 32 PG pas en avant

**Fin:** remplacer 15&16 par un Grapevine ¼ tour à G vers (12)