



# No More Cloudy Days

Chorégraphe : Alan G. Birchall  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Newcomer  
 Compte : 32  
 BPM : 115 (TR2)  
 Musique : "No More Cloudy Days" par The Eagles (CD : Long Way Out Of Eden)

Intro : 32 comptes

## ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE,

### WEAVE

- |   |    |                     |
|---|----|---------------------|
| 1 | PD | rock à D            |
| 2 | PG | reprendre appui     |
| 3 | PD | croiser devant PG   |
| & | PG | pas à G             |
| 4 | PD | croiser devant PG   |
| 5 | PG | pas à G             |
| 6 | PD | croiser derrière PG |
| 7 | PG | pas à G             |
| 8 | PD | croiser devant      |

## ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE,

### ½ TURN, CROSS SHUFFLE

- |    |    |                                  |
|----|----|----------------------------------|
| 9  | PG | rock à G                         |
| 10 | PD | reprendre appui                  |
| 11 | PG | croiser devant PD                |
| &  | PD | pas à D                          |
| 12 | PG | croiser devant PD                |
| 13 |    | ¼ de tour à G, PD pas en arrière |
| 14 |    | ¼ de tour à G, PG à G            |
| 15 | PD | croiser devant PG                |
| &  | PG | pas à G                          |
| 16 | PD | croiser devant PG                |

## STEP, POINTS, ½ TURNING JAZZ BOX

- |    |    |                                  |
|----|----|----------------------------------|
| 17 | PG | pas en diagonal avant            |
| 18 | PD | pointer à D                      |
| 19 | PD | pas en diagonal arrière          |
| 20 | PG | pointer à G                      |
| 21 | PG | pas croisé devant PD             |
| 22 |    | ¼ de tour à G, PD pas en arrière |
| 23 |    | ¼ de tour à G, PG à G            |
| 24 | PD | pas en avant (12:00)             |

## ROCK, RECOVER, LOCK STEP, ¼

### SWAY, 1 ¼ TURN

- |    |    |   |
|----|----|---|
| 25 | PG | rock en avant                             |
| 26 | PD | reprendre appui                           |
| 27 | PG | pas en arrière                            |
| &  | PD | lock croisé devant PG                     |
| 28 | PG | pas en arrière                            |
| 29 |    | ¼ de tour à D, sway hanches à D           |
| 30 |    | ¼ de tour à G, PG reprendre appui (12:00) |
| 31 |    | ½ tour à G, PD pas en arrière             |
| 32 |    | ½ tour à G, PG pas en avant               |
| &  |    | ¼ de tour à G (9:00)                      |

Association for  
Country & Western Dance Belgium