



No More Roads

Chorégraphe : Niels Poulsen
 Source : ACWDB-DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Easy intermediate
 Comptes : 64
 BPM : 172 (2ST)
 Musique : "Running Out Of Road" par Sean Kenny
 (CD : Line Dance I Lange Baner 2 or Line Dance Crazy)

Intro : 32 temps

VINE ¼ R, HOLD, STEP ¼ CROSS, HOLD

1	PD	pas à D	
2	PG	croiser derrière	
3		¼ de tour à D, PD pas en avant	
4	Pause		(03:00)
5	PG	pas en avant	
6		¼ de tour à D, PD pas à D	(06:00)
7	PG	croiser devant	
8	Pause		

VINE ¼ R, HOLD, STEP ¼ CROSS, HOLD

9	PD	pas à D	
10	PG	croiser derrière	
11		¼ de tour à D, PD pas en avant	
12	Pause		(09:00)
13	PG	pas en avant	
14		¼ de tour à D, PD pas à D	
15	PG	croiser devant	(12:00)
16	Pause		

SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, R STEP LOCK STEP, SCUFF

17	PD	pas à D	
18	PG	pointer à côté du PD	
19	PG	pas à G	
20	PD	pointer à côté du PG	(12:00)
21	PD	pas en avant diag. D	
22	PG	croiser derrière	
23	PD	pas en avant diag. D	
24	PG	scuff en avant	(12:00)

SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOUCH L, L STEP LOCK STEP, SCUFF

25	PG	pas à G	
26	PD	pointer à côté du PG	
27	PD	pas à D	
28	PG	pointer à côté du PD	
29	PG	pas en avant diag. G	
30	PD	croiser derrière	
31	PG	pas en avant diag. G	
32	PD	scuff en avant	(12:00)

*****Restart au mur 1

***** Tag et Restart au mur 7

FULL L WALK AROUND WITH SCUFFS

33		¼ de tour à G, PD pas en avant	
34	PG	scuff en avant	
35		¼ de tour à G, PG pas en avant	
36	PD	scuff en avant	(06:00)
37		¼ de tour à G, PD pas en avant	
38	PG	scuff en avant	
39		¼ de tour à G, PG pas en avant	
40	PD	scuff en avant	(12:00)

STOMP R FWD, FAN R, FAN L, SIDE R, STOMP L FWD, FAN L, FAN R, SIDE L

41	PD	stomp en avant, pointe à G	
42	PD	pointe à D	
43	PD	pointe à G	
44	PD	pas à D	(12:00)
45	PG	stomp en avant, pointe à D	
46	PG	pointe à G	
47	PG	pointe à D	
48	PG	pas à G	(12:00)

R SAILORSTEP, L SAILORSTEP, BEHIND SIDE

49	PD	croiser derrière	
50	PG	pas à G	
51	PD	pas à D	
52	PG	croiser derrière	
53	PD	pas à D	
54	PG	pas à G	
55	PD	croiser derrière	
56	PG	pas à G	(12:00)

FWD R, HOLD, ½ L, HOLD, STOMP R TO R SIDE, SWIVEL HEEL TOE HEEL

57	PD	pas en avant	
58	Pause		
59		½ tour à G, PG pas en avant	
60	Pause		(06:00)
61	PD	stomp à D	
62	PG	swivel talon à D	
63	PG	swivel pointe à D	
64	PG	swivel talon sur place	(06:00)

OPTION à la place des comptes 49-60 au 6^e mur

La musique a un break de 3 comptes

49	PD	stomp derrière PG	
50-52	Pause		
53	PG	stomp à G	
54-56	Pause		
57	PD	stomp en avant	
58	Pause		
59		½ tour à G, PG pas en avant	
60	Pause	puis continuer la danse	

RESTART: au mur 1 (12:00)

Danser jusqu'au compte 32 et redémarrer.

TAG et RESTART au mur 7 (06:00)

TAG: à la fin du 6^e mur ET au 7^e mur après 32 temps

1	PD	pas à D	
2	PG	pointer à côté du PD	
3	PG	pas à G	
4	PD	pointer à côté du PG	

FIN: au 9^e mur (12:00)

Danser jusqu'au compte 28 et sur 29 faire PG stomp à G