



Oh Me My Mercy

Chorégraphe : Alison Johnstone
 Source : ACWDB-DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Newcomer
 Comptes : 32
 BPM : 130 (ECS)
 Musique : "Oh Me My Mercy" par Ronnie Beard

Intro : 8 temps

R KICK BALL CHANGE, R TOE STRUT, L KICK BALL CHANGE, L TOE STRUT

1	PD	kick en avant	
&	PD	rejoindre	
2	PG	pas sur place	
3	PD	pointer devant	
4	PD	poser talon	
5	PG	kick en avant	
&	PG	rejoindre	
6	PD	pas sur place	
7	PG	pointer devant	
8	PG	poser talon	(12:00)

½ PIVOT TURN, R SHUFFLE FWD, ¼ PIVOT TURN, L SHUFFLE FWD

9	PD	pas en avant	
10	½ tour à G, PG	pas en avant	
11	PD	pas en avant	
&	PG	rejoindre	
12	PD	pas en avant	
13	PG	pas en avant	
14	¼ de tour à D, PD	pas en avant	
15	PG	pas en avant	
&	PD	rejoindre	
16	PG	pas en avant	(09:00)

SCUFF STEP, SCUFF STEP, ¼ PIVOT TURN, R SHUFFLE FWD

17	PD	scuff en avant	
18	PD	pas en avant	
19	PG	scuff en avant	
20	PG	pas en avant	
21	PD	pas en avant	
22	¼ de tour à G, PG	pas à G	
23	PD	pas en avant	
&	PG	rejoindre	
24	PD	pas en avant	(06:00)

STEP L SWAYING HIPS L, SWAY R, SWAY L, SWAY R, WALK FWD, TOUCH

25	PG	pas en avant diag. G	
		hanche G vers l'avant	
26	PD	hanche D en arrière	
27	PG	hanche G vers l'avant	
28	PD	hanche D en arrière	
29	PG	pas en avant	
30	PD	pas en avant	
31	PG	pas en avant	
32	PD	pointer à côté du PG	(06:00)