



Open Your Eyes

Chorégraphes : Julie & Justine
 Source : ACWDB/DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 120 (NCTS)
 Musique : "Open Your Eyes To Love" par LMNT

STEP FWD, SWEEP, STEP BACK X2, SWEEP, STEP BACK X2, TOUCH, STEP FWD, 1/2 TURN

1 PG pas en avant
 2 PD sweep vers l'avant et croiser devant PG
 & PG pas en arrière
 3 PD pas en arrière
 4 PG sweep vers l'avant et croiser devant PD
 & PD pas en arrière
 5 PG pas en arrière
 & PD touch à côté du PG
 6 PD pas en avant
 & PG touch à côté du PD
 7 PG pas en arrière
 & PD touch à côté du PG
 8 PD pas en avant
 & 1/2 tour à droite, PG pas en arrière

1/4 TURN STEP R, SWEEP, STEP BACK X2, SWEEP, STEP BACK X2, TOUCH, STEP FWD, 1/2 TURN L

1 1/4 de tour à droite, PD pas à droite
 2 PG sweep vers l'avant et croiser devant PD
 & PD pas en arrière
 3 PG pas en arrière
 4 PD sweep vers l'avant et croiser devant PG
 & PG pas en arrière
 5 PD pas en arrière
 & PG touch à côté du PD
 6 PG pas en avant
 & PD touch à côté du PG
 7 PD pas en arrière
 & PG touch à côté du PD
 8 PD pas en avant
 & 1/2 tour à gauche, PD pas en arrière

1/4 TURN, BASIC STEP L, STEP R, HALF DIAMOND FALLAWAY, ROCK FWD, COASTER STEP

1 1/4 de tour à gauche, PG grand pas à gauche
 2 PD rejoindre
 & PG croiser devant PD
 3 PD grand pas à droite
 4 PG croiser diag. arrière(vers 4 :30)
 & PD pas en arrière (vers 4 :30)
 5 PG pas à gauche (vers 6:00)
 6 PD rock croisé devant PG (vers 7:30)
 7 PG reprendre appui
 8 PD pas en arrière
 & PG rejoindre

STEP FWD, FULL TURN SWEEP, LUNGE, 3/4 SWEEP, RAISE LEG, LOWER LEG, 1/8 TURN L

1 PD pas en avant
 2 PG pas en avant
 & Démarrer un tour complet à gauche en appui sur PG, sweep du PD
 3 Terminer le tour complet à gauche
 4 PD pas en avant (vers 7:30)
 5 PD lunge en avant
 6 3/4 de tour à gauche sur PD, sweep du PG fini pointé en avant (vers 10:30)
 7 PG lever jambe
 8 PG abaisser jambe
 & 1/8 de tour à gauche (vers 9:00)

TAG : à la fin du 1^{er} et 2^{ème} mur, ajouter

SWAY L, SWAY R

1 PG pas à gauche, sway à G
 2 PD reprendre appui, sway à D
 & PG rejoindre près du PD

RESTART: au 3^{ème} mur, danser jusqu'au compte 16 et ajouter le tag (Sway L, Sway R) et ensuite redémarrer du début.