



Pizza & Beer

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 64
 BPM : 188 (2ST)
 Musique : "Dreaming Enough To Get Me By" par Tony Ramey

Intro : 32 temps

ROCK BACK LEFT, STEP FWD, HOLD, 2 KICK RIGHT, STEP BACK, HOLD

1	PG	rock arrière
2	PD	reprendre appui
3	PG	pas en avant
4	Pause	
5	PD	kick en avant
6	PD	kick en avant
7	PD	pas en arrière
8	Pause	

COASTERSTEP L, STOMP, SWIVEL R FOOT (TOE-HEEL-TOE), HOOK

9	PG	pas en arrière
10	PD	rejoindre
11	PG	pas en avant
12	PD	stomp
13	PD	tourner pointe à D
14	PD	tourner talon à D
15	PD	tourner pointe à D
16	PG	hook croisé devant PD

WEAVE LEFT, POINT LEFT, CROSS, POINT RIGHT, CROSS

17	PG	pas à G
18	PD	croiser derrière
19	PG	pas en diag. arrière
20	PD	croiser devant
21	PG	pointer à G
22	PG	croiser devant PD
23	PD	pointer à D
24	PD	croiser devant PG

TOUCH TOE, JUMPING BACK & KICK, CROSS, JUMPING BACK & KICK, ROCK BACK RIGHT, SCUFF

25	PG	pointer derrière PD
26	PG	pointer derrière PD
27	PG	saut en arrière, PD kick devant
28	PD	croiser devant PG
29	PG	saut en arrière, PD kick devant
30	PD	pas en arrière, PG kick devant
31	PG	pas en avant
32	PD	scuff

GRAPEVINE R ¼ TURN, SCUFF, TURN ½ R, FLICK UP BACK, TURN ¼ R, FLICK UP

BACK

33	PD	pas à D
34	PG	croiser derrière
35	PG	¼ de tour à D, PD pas en avant
36	PG	scuff
37	PG	½ tour à D, PG pas sur place
38	PD	flick arrière
39	PG	¼ de tour à D, PD pas sur place
40	PG	flick arrière

SCISSOR L, HOLD, SIDE, STOMP UP, TURN ¼ L, STOMP UP

41	PG	pas en diag. arrière
42	PD	rejoindre
43	PG	croiser devant
44	Pause	
45	PD	pas à D
46	PG	stomp à côté du PD
47	PG	¼ de tour à G, PG pas en avant
48	PD	stomp à côté du PG

TOE STRUTS FWD (R-L) AND TURN ¼ L, 2 STOMP, HEELS FAN

49	PD	pointer devant
50	PD	poser talon
51	PG	¼ de tour à G, PG pointer devant
52	PG	poser talon
53	PD	stomp à côté du PG
54	PD	stomp en avant
55	PD + PG	tourner talons à D
56	PD + PG	talons revenir

VAUDEVILLE L, KICK L, STEP FWD, HEEL FAN L

57	PD	croiser devant PG
58	PG	pas en diag. arrière
59	PD	taper talon en diag. en avant
60	PD	rejoindre
61	PG	kick en avant
62	PG	stomp en avant (poids sur PD)
63	PD + PG	tourner talons à G
64	PD + PG	talons revenir