



# Pride

Chorégraphe : Pat Stott  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Intermediare  
 Comptes : 64  
 BPM : 110 (TR2)  
 Musique : "Pride" par Amy McDonald

Intro: 16 temps

## WALK, WALK, COASTERSTEP FWD, WALK BACK, WALK BACK, COASTERSTEP

1	PD	pas en avant
2	PG	pas en avant
3	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
4	PD	pas en arrière
5	PG	pas en arrière
6	PD	pas en arrière
7	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
8	PG	pas en avant

## CROSS, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, RECOVER, CHASSE LEFT WITH ¼ TURN LEFT

9	PD	rock croisé devant
10	PG	reprendre appui
11	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
12	PD	pas à D
13	PG	rock croisé devant
14	PD	reprendre appui
15	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
16		¼ de tour à G, PG pas en avant

## RIGHT TOE FWD, HOLD, SWITCH, LEFT TOE FWD, SWITCH, RIGHT TOE FWD, SWITCH, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE BACK

17	PD	pointer devant
18	Pause	
&	PD	rejoindre
19	PG	pointer devant
&	PG	rejoindre
20	PD	pointer devant
&	PD	rejoindre
21	PG	rock en avant
22	PD	reprendre appui
23	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
24	PG	pas en arrière

## REVERSE ½ TURN, ¼ PIVOT, CROSS, SIDE, WEAVE

25	PD	pointer derrière
26		½ tour à D, PD reprendre appui
27	PG	pas en avant
28		¼ de tour à D, PD pas à D
29	PG	croiser devant
30	PD	pas à D
31	PG	croiser derrière
&	PD	pas à D
32	PG	croiser devant

## ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK LEFT TO LEFT, RECOVER, ROCK LEFT TO LEFT, RECOVER

33	PD	rock à D
34	PG	reprendre appui
35	PD	croiser devant

&	PG	pas à G
36	PD	croiser devant
37	PG	rock à G
38	PD	reprendre appui
39	PG	rock à G
40	PD	reprendre appui

## CROSS, SIDE, HEEL JACK, CLOSE, CROSS, SIDE, HEEL JACK, CLOSE

41	PG	croiser devant
42	PD	pas à D
43	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
44	PG	taper talon en avant diag.
&	PG	rejoindre
45	PD	croiser devant
46	PG	pas à G
47	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
48	PD	taper talon en avant diag.
&	PD	rejoindre

## CROSS, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, CROSS, RECOVER, ¼ TURNING CHASSE LEFT

49	PG	croiser devant
50	Pause	
&	PD	pas petit pas à D
51	PG	croiser devant
52	PD	pas à D
53	PG	rock croisé devant
54	PD	reprendre appui
55	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
56		¼ de tour à G, PG pas en avant

## ROCK FWD, RECOVER, ROCK BACK LOOKING OVER RIGHT SHOULDER, RECOVER, ROCK FWD, ½ TURN RIGHT, WALK FWD ON LEFT

57	PD	rock en avant
58	PG	reprendre appui
59	PD	rock arrière (regarder en arrière)
60	PG	reprendre appui
61	PD	rock en avant
62	PG	reprendre appui
63		½ tour à D, PD pas en avant
64	PG	pas en avant

**TAG 1:** à la fin des 2ème et 4ème murs, ajouter :

1	PD	rock en avant
2	PG	reprendre appui
3	PD	rock arrière
4	PG	reprendre appui

**TAG 2:** aux 3ème et 5ème murs, danser jusqu'à 32 et ajouter:

1	PD	rock à D
2	PG	reprendre appui
3	PD	rock à D
4	PG	reprendre appui

**Fin:** danser les deux premiers comptes et ajouter un grand pas à D en écartant les bars.