

# Prison Break

Chorégraphe : Rachael McEnaney  
 Source : ACWDB/DCWDA  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Débutant / Intermédiaire  
 Comptes : 64  
 BPM : 189 (ECS)  
 Musique : "Jailhouse Rock" par The Blues Brothers



Intro : 32 comptes

## HEEL STRUT ROCK STEP, HEEL STRUT ROCK STEP

- 1 PD toucher talon en avant
- 2 PD déposer la pointe
- 3 PG rock à G
- 4 PD reprendre appui
  
- 5 PG toucher talon en avant
- 6 PG déposer la pointe
- 7 PD rock à D
- 8 PG reprendre appui

## CROSS HOLD, BACK SIDE CROSS, HOLD, ROCK STEP WITH ¼ TURN

- 9 PD pas croisé devant PG
- 10 Marquer la pause
- 11 PG pas en arrière
- 12 PD pas à D
  
- 13 PG pas croisé devant PD
- 14 Marquer la pause
- 15 PD rock à D
- 16 PG reprendre appui, ¼ de tour à G

## ½ PIVOT TURN, 2 RUNS

- 17 PD pas en avant
- 18 Marquer la pause
- 19 PG pas en avant
- 20 Pivoter ½ tour à D, PD pas en avant
  
- 21 PG pas en avant
- 22 Marquer la pause
- 23 PD pas en avant
- 24 PG pas en avant

## STEP TOUCH, STEP TOUCH, ROCK FORWARD, RUN BACK

- 25 PD pas en avant
- 26 PG pointer à côté du PD
- 27 PG pas en avant
- 28 PD pointer à côté du PG
  
- 29 PD rock en avant
- 30 PG reprendre appui
- 31 PD pas en arrière
- 32 PG pas en arrière

## BIG STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, 2 TOE STRUTS

- 33 PD grand pas en arrière
- 34 Marquer la pause
- 35 PG rock en arrière
- 36 PD reprendre appui
  
- 37 PG toucher pointe devant
- 38 PG déposer talon
- 39 PD toucher pointe devant
- 40 PD déposer talon

## LINDY ROCK STEP KICK STEP, ROCK STEP KICK STEP

- 41 PG rock en arrière (*corps tourné légèrement à D*)
- 42 PD reprendre appui
- 43 PG kick en diag avant D
- 44 PG petit pas en avant
  
- 45 PD rock en arrière (*corps tourné légèrement à G*)
- 46 PG reprendre appui, ¼ de tour à G
- 47 PD kick en avant
- 48 PD pas sur place

## DIAGONAL STEP TOUCH, TOUCH OUT IN, DIAGONAL STEP TOUCH, TOUCH OUT IN

- 49 PG pas en diagonal avant G
- 50 PD pointer à côté du PG
- 51 PD pointer à D
- 52 PD pointer à côté du PG
  
- 53 PD pas en diag avant D
- 54 PG pointer à côté du PD
- 55 PG pointer à G
- 56 PG poser à côté du PD

## KICK, BEHIND, SIDE, CROSS X2 (SECOND WITH ¼)

- 57 PD kick en diagonal à D
- 58 PD pas croisé derrière PG
- 59 PG pas à G
- 60 PD pas croisé devant PG
- 61 PG kick en diagonal à G
- 62 PG pas croisé derrière PD
- 63 ¼ de tour à D, PD pas en avant
- 64 PG pas en avant