



# Reflection

Chorégraphe : Alison Johnstone  
 Source : ACWDB  
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs  
 Niveau : Intermediare  
 Comptes : 64  
 BPM : 132 (Non C)  
 Musique : "Da Roots (ITG or Folk Mix)" par Mind Reflection

Intro: 32 temps

## WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ LEFT, STOMP, STOMP

1	PD	pas en avant	
2	PG	pas en avant	
3	PD	kick en avant	
&	PD	rejoindre	
4	PG	pas sur place	
5	PD	pas en avant	
6	¼ de tour à G, PG pas à G		
7	PD	stomp à côté du PG	
8	PG	stomp sur place	(9:00)

## ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD

9	PD	rock en avant	
10	PG	repandre appui	
11	PD	pas en arrière	
&	PG	rejoindre	
12	PD	pas en avant	
13	PG	pas en avant	
14	½ tour à D, PD pas en avant		
15	PG	pas en avant	
&	PD	rejoindre	
16	PG	pas en avant	(3:00)

## LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, STEP, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT TURN SHUFFLE

17	PD	grand pas à D	
18	PG	rejoindre en glissant	

*Styling sur comptes 17-18: bras à hauteur des épaules vers la gauche*

&	PG	rejoindre	
19	PD	pas à D	
&	PG	rejoindre	
20	PD	pas à D	
21	PG	rock croisé devant	
22	PD	repandre appui	
23	¼ de tour à G, PG pas en avant		
&	PD	rejoindre	
24	PG	pas en avant	(12:00)

## HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS

25	PD	talon en avant diag. D	
&	PD	rejoindre	
26	PG	croiser devant	
27	PD	talon en avant diag. D	
&	PD	rejoindre	
28	PG	croiser devant	
29	PD	scuff en avant	
&	PD	hitch	
30	PD	croiser devant	
&	PG	pas à G	
31	PD	croiser devant	
&	PG	pas à G	
32	PD	croiser devant	(12:00)

## SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK

33	PG	rock à G	
34	PD	repandre appui	
35	PG	croiser derrière	
&	PD	pas à D	
36	PG	croiser devant	
37	PD	pointer à D	
&	PD	rejoindre	
38	PG	pointer à G	
&	PG	rejoindre	
39	PD	talon devant	
&	PD	rejoindre	
40	PG	pointer derrière	(12:00)

## & STOMP HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT

&	PG	rejoindre	
41	PD	stomp en avant	
42	Pause		
&	PG	rejoindre	
43	PD	stomp en avant	
44	Pause		
&	PG	rejoindre	
45	PD	pas en avant	
46	¼ de tour à G, PG pas à G		
47	PD	pas en avant	
48	¼ de tour à G, PG pas à G		(6:00)

## CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSÉ, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSÉ

49	PD	rock croisé devant	
50	PG	repandre appui	
51	PD	pas à D	
&	PG	rejoindre	
52	PD	pas à D	
53	PG	rock croisé devant	
54	PD	repandre appui	
55	PG	pas à G	
&	PD	rejoindre	
56	PG	pas à G	(6:00)

## KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ LEFT X2

57	PD	kick en avant	
&	PD	rejoindre	
58	PG	pas en avant	
59	PD	kick en avant	
&	PD	rejoindre	
60	PG	pas en avant	
61	PD	pas en avant	
62	½ tour à G, PG pas en avant		
63	PD	pas en avant	
64	½ tour à G, PG pas en avant		(6:00)

**Fin:**

*Danser jusqu'au compte 40 (6:00) et terminer par: ½ tour à G (pour finir vers 12:00)*