



Repercussions

Chorégraphe : The Girls (Maureen & Michelle)
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 90 (WCS)
 Musique : "Somewhere Else" par Toby Keith
 "My Heart Skips A Beat" par The Secret Sisters

Toby Keith - Intro: 16 temps. (Secret Sisters - Intro: 10 temps)

STOMPS, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE

1	PD	stomp à côté du PG
2	PD	stomp à côté du PG
3	PD	kick en avant diag. D
&	PD	rejoindre
4	PG	croiser devant
&	PD	pas à D
5	PG	pas à G
6	PD	croiser devant
7	PG	pas à G
&	PD	croiser derrière
8	PG	pas à G
&	PD	croiser devant

SIDE ROCK WITH ¼ TURN, STEP, ½ PIVOT, STEP, KICK, STEP, BACK ROCK, KICK, STEP, BACK ROCK

9	PG	rock à G
10	¼ de tour à D, PD	reprendre appui
11	PG	pas en avant
&	½ tour à D, PD	pas en avant
12	PG	pas en avant
13	PD	kick en avant
&	PD	rejoindre
14	PG	rock arrière
&	PD	reprendre appui
15	PG	kick en avant
&	PG	rejoindre
16	PD	rock arrière
&	PG	reprendre appui

WALKS, JAZZ BOX, SCUFF, CROSS, ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, SCUFF

17	PD	pas en avant
18	PG	pas en avant
19	PD	croiser devant
&	PG	pas en arrière
20	PD	pas à D
&	PG	scuff croisé devant
21	PG	croiser devant
22	¼ de tour à G, PD	pas en arrière
23	¼ de tour à G, PG	pas à G
&	PD	rejoindre à côté du PG
24	PG	pas à G
&	PD	scuff croisé devant

TOE STRUTS, KICK-BALL-CROSS, SIDE, LARGE STEP LEFT, DRAG, OUT-OUT, IN-IN

25	PD	pointer devant PG
&	PD	poser talon
26	PG	pointer derrière
&	PG	poser talon
27	PD	kick en avant diag. D
&	PD	rejoindre
28	PG	croiser devant
&	PD	pas à D
29	PG	grand pas à G
30	PD	ramener à côté du PG
31	PD	pas en avant D
&	PG	pas en avant G
32	PD	revenir au centre
&	PG	rejoindre