

# Rollin' With The Flow

Chorégraphe : John "Growler" Rowell  
 Source : ACWDB/DCWDA  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Novice/Intermédiaire  
 Compte : 32  
 BPM : 90 (TR2)  
 Musique : "Rollin' With The Flow" par Mark Chesnutt



Intro 16 comptes

## SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, RIGHT LOCK STEP

- 1 PD pas à D
- 2 PG rock croisé devant PD
- 3 PD reprendre appui
- 4 ¼ de tour à G, PG pas en avant
- & PD rejoindre derrière PG
  
- 5 PG pas en avant
- 6 PD pas en avant
- 7 Pivoter ½ tour à G
- 8 PD pas en avant
- & PG lock derrière PD
- 9 PD pas en avant

## ¼ TURN, BACK ROCK & SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SWAY, SWAY

- 10 ¼ de tour à D, PG pas en avant
- 11 PD rock derrière PG
- & PG reprendre appui
- 12 PD pas à D
  
- 13 PG pas croisé derrière PD
- & PD pas à D
- 14 PG pas croisé devant PD
- 15 PD pas à D, balancer les hanches à D
- 16 Balancer les hanches à G

## SWEEP, BEHIND SIDE FRONT, SIDE ROCK & CROSS, FULL ROLL FORWARD

- 17 ¼ de tour à G sur PD, PG glisser vers l'arrière
- 18 PG pas croisé derrière PD
- & PD pas à D
- 19 PG pas croisé devant PD
- 20 PD rock à D
- & PG reprendre appui
  
- 21 PD pas croisé devant PG
- 22 PG pas en avant, ¼ tour à G
- 23 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
- 24 ½ tour à G, PG pas en avant

## STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE CROSS ROCK RECOVER, 3 STEP FULL TURN

- 25 PD pas en avant
- 26 PG pas croisé devant PD
- 27 PD pas en arrière
- & PG pas à G
- 28 PD pas croisé devant PG
  
- 29 PG pas à G
- 30 PD rock croisé devant PG
- 31 PG reprendre appui
- 32 ¼ de tour à D, PD pas en avant
- & ¼ de tour à D, PG pas à G
- 1 ½ tour à D, PD pas à D (*face à 03h00, premier pas de la danse*)

Recommencer au compte 2

### **Option pour la fin :**

- 32 PD pas à D
- & PG rejoindre à côté du PD
- 1 PD pas à D