



Roomba

Chorégraphe : Guyton Mundy
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Newcomer
 Comptes : Phrasé, Partie A : 40 temps, Partie B : 32 temps
 BPM : 127
 Musique : "I Know You Want Me" par Pitbull
 Sequence : A-A-B-A-A-B-A-A-B-A-A-A

Partie A:

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1	PD	rock à D
2	PG	repandre appui
3	PD	croiser derrière
&	PG	pas à G
4	PD	croiser devant
5	PG	rock à G
6	PD	repandre appui
7	PG	croiser derrière
&	PD	pas à D
8	PG	croiser devant

STEP, LOCK (X2), WALK X4 " WITH SHAKES"

9	PD	pas en avant
10	PG	lock derrière
11	PD	pas en avant
12	PG	lock derrière
13	PD	pas en avant
14	PG	pas en avant
15	PD	pas en avant
16	PG	pas en avant

Note: sur comptes 13 – 15 balancer les hanches

SHUFFLE, ROCK, ½ TURN SHUFFLE X2

17	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
18	PD	pas en avant
19	PG	rock en avant
20	PD	repandre appui
21	¼ de tour à G, PG pas à G	
&	PD	rejoindre
22	¼ de tour à G, PG pas en avant	
23	¼ de tour à G, PD pas à D	
&	PG	rejoindre
24	¼ de tour à G, PD pas en arrière	

CROSS, BALL STEP (L&R), JAZZ BOX WITH TOUCH

25	PG	croiser devant
&	PD	pas à D
26	PG	rejoindre
27	PD	croiser devant
&	PG	pas à G
28	PD	rejoindre
29	PG	croiser devant
30	PD	pas en arrière
31	PG	pas à G
32	PD	pointer à côté du PG

STEP, LOCK, STEP, TOUCH, ½ PADDLE TURN

33	PD	pas en avant
34	PG	lock derrière
35	PD	pas en avant
36	PG	pointer à côté du PD
37	1/8 de tour à D, PG pointer à G	
38	1/8 de tour à D, PG pointer à G	
39	1/8 de tour à D, PG pointer à G	
40	1/8 de tour à D, PG rejoindre	

Partie B:

ARM THROWS, HITCH, HIT WITH SIDE TOUCH, SIDE BODY ROLL, TOGETHER, HIP BUMPS

1	Placer les mains comme si vous tourniez un volant et faire un mouvement circulaire devant le torse de G à D	
2	Revenir dans l'autre sens (comme si vous tourniez un volant à droite)	
&	PD	lever genou et lever bras D vers le haut
3	PD	abaisser genou et le bras D
4	PG	pointer à G, bras D "pousse" jambe à G
5	Bodyroll vers la G (snakeroll) (poids sur PG)	
6	PD	rejoindre
7	Balancer hanches à G, repandre appui sur PD	
8	Balancer hanches à G, repandre appui sur PD	

SIDE SHUFFLE, ¼, ¼, OUT-OUT, IN-IN

9	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
10	PG	pas à G
11	¼ de tour à G, PD pas en arrière	
12	¼ de tour à G, PG pas à G	
13	PD	pas en avant et à D
14	PG	pas en avant et à G
15	PD	pas en arrière pour revenir
16	PG	rejoindre

WIZARDS X3, TRIPLE FWD

17	PD	pas en avant
18	PG	lock derrière
&	PD	pas en avant
19	PG	pas en avant
20	PD	lock derrière
&	PG	pas en avant
21	PD	pas en avant
22	PG	lock derrière
&	PD	pas en avant
23	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
24	PG	pas en avant

STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN, FWD, FWD, BACK, BACK WITH SHAKES

25	PD	pas en avant
26	½ tour à G, PG pas en avant	
27	PD	pas en avant
28	½ tour à G, PG pas en avant	
29	PD	pas en avant
30	PG	pas à G
31	PD	pas en arrière
32	PG	rejoindre

Note: balancer le corps sur comptes 29-32