

# Rooster Strut

Chorégraphes : Kathy Brown & Lindy Bowers  
Source : ACWDB / DCWDA  
Type de danse : 4 Murs  
Comptes : 32 Temps  
BPM : 110 (Polka)  
Musique : Leland Martin "She Rules the Roost"



## WALK LEFT, RIGHT, LEFT FORWARD TRIPLE, ROCK, RETURN, ¾ RIGHT.

1 PG pas en avant  
2 PD pas en avant  
3 PG pas en avant  
& PD rejoindre  
4 PG pas en avant  
  
5 PD rock avant  
6 Reprendre appui sur PG  
7 Faire ½ tour à D, PD pas en avant  
& PG rejoindre  
8 Faire ¼ de tour à D en faisant PD pas en avant

## ROCK, RETURN, ½ TURNING LEFT TRIPLE&CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS.

9 PG rock avant  
10 Reprendre appui sur PD  
11 Faire ½ de tour à G, PG pas en avant  
& PD rejoindre  
12 PG pas en avant  
& PD rejoindre ★  
  
13 Croiser PG devant PD  
14 Pause  
15 PD rock à D  
& Reprendre appui sur PG  
16 Croiser PD devant PG

## STOMP, HOLD, RIGHT SAILOR & STEP, STOMP RIGHT, HOLD, LEFT SAILOR.

17 Stomp du PG  
18 Pause (clap)  
19 Croiser PD derrière PG  
& PG pas à G  
20 PD pas à D  
& PG rejoindre  
  
21 Stomp du PD  
22 Pause (clap)  
23 Croiser PG derrière PD  
& PD pas à D  
24 PG pas à G

## RIGHT TOE STRUT, LEFT TRIPLE, CROSS, ¼ RIGHT TURN, ¼ RIGHT TRIPLE.

25 Poser la pointe du PD devant  
26 Abaisser le talon  
27 PG pas en avant  
& PD rejoindre  
28 PG pas en avant  
  
29 Croiser PD devant PG  
30 PG pas en arrière en faisant ¼ de tour à D  
31 Faire ¼ de tour à D en faisant PD pas en avant  
& PD rejoindre  
32 PD pas en avant

Il y a une fausse fin à la chanson à 2 min. 35 sec. On peut arrêter la danse à ce moment (juste après avoir effectué le "side rock cross" - comptes 15&16) ou attendre après le "side rock". Avec cette seconde option, on entendra des "rifs" de guitare : 2 comptes + 2 comptes + 3 comptes puis ensuite la batterie pour 8 comptes. Reprendre alors au "stomp PG et sailor step" - comptes 17,18, 19&20.