



Same Old Something

Chorégraphe : Kate Sala
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 32
 BPM : 138 (NCTS)
 Musique : "Every Now And Then" par Alan Jackson (CD: Freight Train)

Intro : 16 temps

BASIC NIGHT CLUB STEP R, L, STEP FWD, STEP PIVOT ½ TURN R, STEP, RUN FWD R, L

1	PD	grand pas à D	
2	PG	rock croisé derrière	
&	PD	reprendre appui	
3	PG	grand pas à G	
4	PD	rock croisé derrière	
&	PG	reprendre appui	
5	PD	pas en avant	
6	PG	pas en avant	
&	½ tour à D, PD	pas en avant	
7	PG	pas en avant	(06:00)
8	PD	pas en avant	
&	PG	pas en avant	

CROSS ROCK ON R, REC., & CROSS ROCK ON L, REC., & STEP FWD ON R, L, PIVOT ¼ TURN R, WEAVE R

9	PD	rock croisé devant	
10	PG	reprendre appui	
&	PD	petit pas à D	
11	PG	rock croisé devant	
12	PD	reprendre appui	
&	PG	petit pas à G	
13	PD	pas en avant	
14	PG	pas en avant	
15	¼ de tour à D, PD	pas à D	(09:00)
16	PG	croiser devant	
&	PD	pas à D	
17	PG	croiser derrière	

R SIDE ROCK & CROSS, TURN ½ R ON L, R, CROSS, SWAY R, L, CROSS ½ TURN R

18	PD	rock à D	
&	PG	reprendre appui	
19	PD	croiser devant	
20	¼ de tour à D, PG	pas en arrière	
&	¼ de tour à D, PD	pas à D	
21	PG	croiser devant	
22	PD	pas à D, hanches à D	
23	PG	hanches à G	
24	PD	croiser devant	
&	¼ de tour à D, PG	pas en arrière	
25	¼ de tour à D, PD	pas à D	(09:00)

CROSS ROCK, REC., STEP L, CROSS STEP R OVER L, UNWIND ½ TURN L, PRISSY WALKS FWD X2, ROCK FWD, REC., (LONG STEP R TO START AGAIN)

26	PG	rock croisé devant	
&	PD	reprendre appui	
27	PG	pas à G	
28	PD	croiser devant	
29	½ tour à G, PG	pas en avant (poids sur PG)	
30	PD	croiser devant	
31	PG	croiser devant	
32	PD	rock croisé devant	
&	PG	reprendre appui	(3 :00)

TAG : au 6e mur

Danser jusqu'au compte 17 et ajouter :
 1 Full turn à G
 2 Pause.
 Redémarrer

FIN:

Lorsque la musique ralentit, continuer à danser jusqu'au compte 17 et pose.