

Say Hey

Chorégraphe : Teresa and Vera
 Source : ACWDB/DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne 2 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Comptes : 48
 BPM : 102 (Funky)
 Musique : "Hit Me Up" Gia Farrell (CD: Happy Feet Soundtrack)



Intro 24 temps

**KICK & KICK & CROSS ROCK
 STEP SIDE, KICK & KICK &
 CROSS ROCK STEP SIDE**

1 PD kick en avant
 & PD rejoindre
 2 PG kick en avant
 & PG rejoindre
 3 PD rock croisé devant
 & PG remettre poids
 4 PD pas à D

 5 PG kick en avant
 & PG rejoindre
 6 PD kick en avant
 & PD rejoindre
 7 PG rock croisé en avant
 & PD remettre poids
 8 PG pas à G

**TOE STRUT JAZZ BOX 1/4 TURN.
 WEAVE RIGHT, ROCK BACK
 REPLACE (Optional clicks!)**

9 PD pointer croisé devant
 & PD poser talon
 10 ¼ tour à droite,
 PG pointer derrière
 & PG poser talon
 11 PD pointer à côté
 & PD poser talon
 12 PG pointer croisé devant
 & PG poser talon

 13 PD pas à D
 & PG croisé derrière
 14 PD pas à D
 & PG croiser devant
 15 PD pas à D
 16 PG rock en arrière
 & PD remettre poids

RUMBA BOX 1/4 TURN X2

17 PG pas à G
 & PD rejoindre
 18 ¼ tour à gauche, PG pas en
 avant
 19 PD pas à D
 & PG rejoindre
 20 PD pas en arrière

 21 PG pas à G
 & PD rejoindre
 22 ¼ tour à gauche, PG pas en
 avant
 23 PD pas à D
 & PG rejoindre
 24 PD pas en arrière

**LEFT LOCK BACK, BACK
 MAMBO, LEFT LOCK FORWARD,
 WHOLE TURN OR WALK**

25 PG pas en arrière
 & PD lock devant
 26 PG pas en arrière
 27 PD rock en arrière
 & PG remettre poids
 28 PD rejoindre

 29 PG pas en avant
 & PD lock derrière
 30 PG pas en avant
 31 ½ tour à gauche, PD
 pas en arrière
 32 ½ tour à gauche, PG pas en
 avant

Option :
 31 PD pas en avant
 32 PG pas en avant

**SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, ROCK
 & CROSS. SIDE TOUCH, SIDE
 TOUCH, ROCK & CROSS**

33 PD pas à D
 & PG pointer à côté
 34 PG pas à G
 & PD pointer à côté
 35 PD rock à droite
 & PG remettre poids
 36 PD croiser devant

 37 PG pas à G
 & PD pointer à côté
 38 PD pas à D
 & PG pointer à côté
 39 PG rock à gauche
 & PD remettre poids
 40 PG croiser devant

Option : clap sur "pointer à côté"

**SIDE ROCK REPLACE, CURTSEY
 UNWIND. HIP BUMPS 1/4 TURN**

41 PD rock à droite
 42 PG remettre poids
 43 PD croisé derrière
 44 tour complet à droite,
 poids sur PG

 45 PD pas à côté,
 bump des hanches à D
 & bump des hanches à G
 46 bump des hanches à D
 & bump des hanches à G
 47 bump des hanches à D
 & bump des hanches à G
 48 bump des hanches à D
 & bump des hanches à G
 Remarque : faire un 1/4 de tour à
 gauche pendant les bumps.

FIN

La danse se termine au 7^{ème} mur.
 Danser jusqu'au compte 15, faire un
 ¼ de tour à gauche, PG pas en
 avant & pose !