



Somebody Is Missing You

Chorégraphe : Lesley Clark
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 64
 BPM : 102 (TR2)
 Musique : "Somebody Is Missing You" par Dolly Parton (CD: Better Day)

Démarrer sur le mot "Missing"

ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER

1	PD	rock en avant
2	PG	reprendre appui
3	¼ de tour à D, PD	pas à D
&	PG	rejoindre
4	¼ de tour à D, PD	pas en avant
5	¼ de tour à D, PG	pas à G
&	PD	rejoindre
6	¼ de tour à D, PG	pas en arrière
7	PD	rock arrière
8	PG	reprendre appui

SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ¼ TURN, STEP, SWEEP

9	PD	pas à D
10	PG	croiser derrière
11	¼ de tour à D, PD	pas en avant
12	PG	pas en avant
13	½ tour à D, PD	pas en avant
14	¼ de tour à D, PG	pas à G
15	PD	croiser derrière
16	PG	sweep

STEP BEHIND, STEP, CROSS ROCK, RECOVER, STEP, DRAG, ROCK, RECOVER

17	PG	croiser derrière
18	PD	pas à D
19	PG	rock croisé devant
20	PD	reprendre appui
21	PG	grand pas à G
22	PD	ramener à côté du PG
23	PD	rock arrière
24	PG	reprendre appui

ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SAILOR ½ TURN

25	PD	rock à D
26	PG	reprendre appui
27	PD	croiser devant
&	PG	pas à G
28	PD	croiser devant
29	PG	rock à G
30	PD	reprendre appui
31	½ tour à G, PG	croiser derrière
&	PD	pas à D
32	PG	pas à G

ROCKING CHAIR, ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE

33	PD	rock en avant
34	PG	reprendre appui
35	PD	rock arrière
36	PG	reprendre appui
37	PD	rock en avant
38	PG	reprendre appui
39	¼ de tour à D, PD	pas à D
&	PG	rejoindre
40	¼ de tour à D, PD	pas en avant

ROCKING CHAIR, ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE

41	PG	rock en avant
42	PD	reprendre appui
43	PG	rock arrière
44	PD	reprendre appui
45	PG	rock en avant
46	PD	reprendre appui
47	¼ de tour à G, PG	pas à G
&	PD	rejoindre
48	¼ de tour à G, PG	pas en avant

CROSS STEP, POINT, CROSS STEP, POINT, CROSS BEHIND, STEP, POINT

49	PD	croiser devant
50	PG	pointer à G
51	PG	croiser devant
52	PD	pointer à D
53	PD	croiser derrière
54	PG	pas à G
55	PD	croiser devant
56	PG	pointer à G

CROSS STEP, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN

57	PG	croiser derrière
58	¼ de tour à D, PD	pas en avant
59	PG	rock en avant
60	PD	reprendre appui
61	¼ de tour à G, PG	pas à G
&	PD	rejoindre
62	¼ de tour à G, PG	pas en avant
63	½ tour à G, PD	pas en arrière
64	½ tour à G, PG	pas en avant

Option sur comptes 63-64: PD pas en avant, PG pas en avant