

# Southern DJ

Chorégraphe : Annie Brown  
Source : ACWDB/DCWDA  
Type de danse : 4 murs Line Dance (CCW)  
Niveau : Novice  
Compte : 48  
BPM : 140 (ECS)  
Musique : "About The South" par Rodney Atkins (CD: If You're Going Through Hell)



## HEEL, TOE, TOE, SCUFF, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER

1 PG talon G devant  
2 PG pointer derrière  
3 PG pointer derrière  
4 PG scuff avant  
  
5 PG pas en avant  
& PD rejoindre  
6 PG pas en avant  
7 PD rock en avant  
8 PG retour du poids

## BACK, BACK, COASTER STEP, POINT, CROSS, POINT, HOLD

9 PD pas en arrière  
10 PG pas en arrière  
11 PD pas en arrière  
& PG poser à côté du PD  
12 PD pas en avant  
  
13 PG pointer à G  
14 PG croiser devant PD  
15 PD pointer à D  
16 Pause

## ROCK, RECOVER, TURN, POINT ACROSS, STEP, CROSS & CROSS, STEP

17 PD rock arrière  
& ¼ tour à G, PG retour du poids  
18 PD pas sur place  
19 PG pointe croisée devant  
20 PG pas à G  
  
21 PD croiser devant  
22 pause  
& PG petit pas à G  
23 PD croiser devant  
24 PG petit pas à G

## HEEL, TOE, STEP TOGETHER, SWEEP, SWEEP, COASTER STEP

25 PD talon devant  
26 PD pointer devant  
27 PD pas à D  
28 PG glisser rejoindre  
  
29 PG sweep arrière  
30 PD sweep arrière  
31 PG pas en arrière  
& PD poser à côté du PG  
32 PG pas en avant

## WALK, WALK, GRIND, WALK, WALK, GRIND

33 PD grand pas en avant  
34 PG grand pas en avant  
35-36 grind  
  
37 PD grand pas en avant  
38 PG grand pas en avant  
39-40 grind

## SCUFF & HEELS 2 3 4, KICK BALL CHANGE, STOMP, CLAP

41 PD scuff en avant  
42 PD talon au sol  
43 PD talon au sol  
44 PD talon au sol  
  
45 PD kick en avant  
& PD poser à côté du PG  
46 PG pas sur place  
47 PD stomp sur place  
48 clap

### TAG

Pendant le 2ème mur, faire 16 temps, au 16ème temps poser PD à côté du PG et recommencer la danse. Vous danserez alors le mur 2bis.

Pendant le 3ème mur, passer du compte 36 au 41. (laisser tomber 37-40)

### FIN

Ralentir sur les comptes 41-48 et finir sur la musique.