



Start, Change, Stop

Chorégraphe : Darren Bailey & Lana Willimas
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 64
 BPM : 95/190
 Musique : "Start, Change, Stop" par The Jive Aces

FORWARD, CLAP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1 PG pas en diag. avant G
 2 Se pencher en avant et clap
 3 PD reprendre appui
 4 PG kick à G et snap des doigts
 5 PG croiser derrière
 6 PD pas à D
 7 PG croiser devant
 8 Pause

FORWARD, CLAP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

9 PD pas en diag. Avant D
 10 Se pencher en avant et clap
 11 PG reprendre appui
 12 PD kick à D et snap des doigts
 13 PD croiser derrière
 14 PG pas à G
 15 PD croiser devant
 16 Pause

ROCKING CHAIR, WITH CROSS AND UNWIND 3/4 TURN R

17 PG rock en avant
 18 PD reprendre appui
 19 PG rock en arrière
 20 PD reprendre appui
 21 PG croiser devant
 22 ¾ de tour à D, détourner
 23-24 Finir le ¾ de tour

STEP CLAPS X2, AND JUMP CLAPS X2

25 PG pas à G, hanches G
 26 Clap
 27 PD pas à D, hanches à D
 28 Clap
 29 PG & PD saut en arrière
 30 Clap
 31 PG & PD saut en arrière
 32 Clap

WALKS X2, SHORTIE GEORGE X4 (FORWARD)

33 PD pas en avant
 34 Pause
 35 PG pas en avant
 36 Pause

37 PD pas en avant
 38 PG pas en avant
 39 PD pas en avant
 40 PG pas en avant

WALKS X2, SHORTIE GEORGE X4 (MAKING ½ TURN L)

41 PD pas en avant
 42 Pause
 43 PG pas en avant
 44 Pause
 45 PD pas en avant
 46 PG pas en avant
 47 PD pas en avant
 48 PG pas en avant

Note: faire un demi-tour en arc de cercle à G sur 41-44

LINDY KICKS WITH BEHIND, SIDE, KICK STEP, MAKING ½ TURN R

49 PD kick en avant
 50 PD lever à hauteur du genou G
 51 PD pas en arrière, PG glisser vers
 PD
 52 Pause
 53 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
 54 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 55 PG kick en avant
 56 PG poser

LINDY KICKS WITH BEHIND, SIDE, FROG, MAKING A ½ TURN R, HOLD

57 PD kick en avant
 58 PD lever à hauteur du genou G
 59 PD pas en arrière, PG glisser vers
 PD
 60 Pause
 61 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
 62 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 63 PG & PD saut en avec jambes écartées
 64 Pause

Restart: au 4^{ème} mur, danser jusqu'au compte 48, ne pas faire les comptes 49 à 56 et continuer avec les comptes 57 à 64.