

# Stay Another Day

Chorégraphe : Robbie McGown Hickie  
Source : ACWDB / DCWDA  
Type de danse : Danse de ligne (4 murs)  
Niveau : Newcomer / Intermediate  
Comptes : 32  
BPM : 112 (Rumba)  
Musique : "Tu No Sabes" par Selena  
"Single Girl" par Fame (102 BPM)  
"Single Girl" par Mary Duff



Intro 32 comptes

## STEP FORWARD, FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS

1 PD grand pas en avant  
2 PG rock en avant  
3 PD reprendre appui  
4 ¼ tour à gauche, PG pas de côté  
& PD rejoindre  
  
5 ¼ tour à gauche, PG pas en avant  
6 PD pas en avant  
7 ¼ tour à gauche, PG pas de côté  
8 PD croiser devant (3:00)

## SIDE STEP LEFT, BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ¼ TURN SIDE STEP LEFT

9 PG grand pas de côté et rejoindre  
PD  
10 PD rock en arrière  
11 PG reprendre appui  
12 PD pas en avant  
& PG rejoindre  
  
13 PD pas en avant  
14 PG pas en avant  
15 ½ tour à droite, PD pas en avant  
16 ¼ tour à droite, PG pas de côté  
(12:00)

## BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT

17 PD croiser derrière  
18 PG pas de côté  
19 PD rock croisé devant  
20 PG reprendre appui  
  
21 PD pas de côté  
& PG rejoindre  
22 ¼ tour à droite, PD pas en avant  
23 ½ tour à droite, PG pas en arrière  
24 ½ tour à droite, PD pas en avant  
(3:00)

Option comptes 23-24: PG pas en avant, PD pas en avant

## FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE BACK, SWEEP-STEP BACK (RIGHT & LEFT), BACK ROCK

25 PG rock en avant  
26 PD reprendre appui  
27 PG pas en arrière  
& PD rejoindre  
28 PG pas en arrière  
  
29 PD sweep en arrière, pas en arrière  
30 PG sweep en arrière, pas en arrière  
31 PD rock en arrière  
32 PG reprendre appui (3.00)

Option comptes 29-30: tour complet à droite