

Still On My Mind

Chorégraphe : Marco Maselli
Source : ACWDB / DCWDA
Type de danse : Danse de ligne (4 murs)
Niveau : Newcomer
Comptes : 32
BPM : 110 (Tripple 2)
Musique : "Dallas" par Doug Moreland (CD Doug Moreland)



Intro: 24 comptes

STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, ROLLING 1 ¼ TURN RIGHT

1 PD pas à D
2 PG pointer à côté
3 PG pas à G
4 PD pointer à côté

5 ¼ tour à droite, PD pas en avant
6 ½ tour à droite, PG pas en arrière
7 ½ tour à droite, PD pas en avant
8 PG pointer à côté du PD

STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, ROLLING VINE LEFT, SCUFF

9 PG pas à G
10 PD pointer à côté
11 PD pas à D
12 PG pointer à côté

13 ¼ tour à gauche, PG pas en avant
14 ½ tour à gauche, PD pas en arrière
15 ¼ tour à gauche, PG pas à G
16 PD scuff en avant

JAZZ BOX, CROSS, WEAVE, CROSS

17 PD croiser devant PG
18 PG pas en arrière
19 PD pas à D
20 PG croiser devant PD

21 PD pas à D
22 PG croiser derrière PD
23 PD pas à D
24 PG croiser devant PD

SIDE ROCK, CROSS, TOUCH, STEP ½ PIVOT RIGHT, STEP, TOUCH

25 PD rock à D
26 PG reprendre appui
27 PD croiser devant
28 PG pointer à G

29 PG pas en avant
30 ½ tour à droite, PD pas en avant
31 PG pas en avant
32 PD pointer à côté du PG

Pour terminer la danse, durant le 9ème mur,
remplacer les comptes 15-16 par :

15 ½ tour à gauche, PG pas en avant
16 PD rejoindre

Association for
Country & Western Dance Belgium