



Tag On

Chorégraphe : David Villellas
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 64
 BPM : 150 (2ST)
 Musique : "Too Strong To Break" par Beccy Cole

Intro : 40 temps

HEEL SWITCH R&L, ½ TURN MONTEREY

1	PD	talon devant
2	PD	rejoindre
3	PG	talon devant
4	PG	rejoindre
5	PD	pointer à D
6	½ tour	à D, PD rejoindre
7	PG	pointer à G
8	PG	rejoindre

HEEL SWITCH R&L, ½ TURN MONTEREY

9	PD	talon devant
10	PD	rejoindre
11	PG	talon devant
12	PG	rejoindre
13	PD	pointer à D
14	½ tour	à D, PD rejoindre
15	PG	pointer à G
16	PG	rejoindre

SCISSORSTEP R, CROSS, HOLD, SCISSORSTEP L, CROSS, HOLD

17	PD	pas à D
18	PG	rejoindre
19	PD	croiser devant
20	Pause	
21	PG	pas à G
22	PD	rejoindre
23	PG	croiser devant
24	Pause	

KICK R, STEP BACK, KICK L, STEP BACK, KICK R, STEP BACK, KICK L, STOMP L FWD

25	PD	kick en avant
26	PD	pas en arrière
27	PG	kick en avant
28	PG	pas en arrière
29	PD	kick en avant
30	PD	pas en arrière
31	PG	kick en avant
32	PG	stomp en avant

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, FWD ROCK R, ½ TURN R, HOLD

33	PD	talon devant
34	PD	poser pointe
35	PG	talon devant
36	PG	poser pointe
37	PD	rock en avant
38	PG	reprendre appui
39	½ tour	à D, PD pas en avant
40	Pause	

HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, FWD ROCK L, ½ TURN L, SCUFF

41	PG	talon devant
42	PG	poser pointe
43	PD	talon devant
44	PD	poser pointe
45	PG	rock en avant
46	PD	reprendre appui
47	½ tour	à G, PG pas en avant
48	PD	scuff

JAZZBOX L, JAZZBOX R, CROSS, HOLD

49	PD	croiser devant
50	PG	pas en arrière
51	PD	pas à D
52	PG	croiser devant
53	PD	pas en arrière
54	PG	pas à G
55	PD	croiser devant
56	Pause	

SIDE STEP L, CROSS, SIDE STEP L, CROSS, PIVOT ½ TURN, STOMP L TO L, HOLD

57	PG	pas à G
58	PD	croiser devant
59	PG	pas à G
60	PD	croiser devant
61	PG	pas en avant
62	½ tour	à D, PD pas en avant
63	PG	stomp à G
64	Pause	

RESTART:

Au mur 3, danser jusque 24 et redémarrer.
 Au mur 6, danser jusque 32 et redémarrer.