



Tell Me Fool (What Did She Ever Do To You)

Chorégraphe : Karen Kennedy
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 48
 BPM : 95
 Musique : "Tell Me Fool" par Vince Gill

Intro: 16 temps. Sur le mot "loved".

STEP R TO SIDE, STEP L IN PLACE, CHASSE TO R, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TO L ¼ TURN

1 PD pas à D
 2 PG rejoindre
 3 PD pas à D
 & PG rejoindre
 4 PD pas à D
 5 PG rock croisé devant
 6 PD reprendre appui
 7 PG pas à G
 & PD rejoindre
 8 ¼ de tour à G, PG pas en avant

STEP FWD RIGHT, PIVOT ½ TURN, ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, ROCK FWD RIGHT, RECOVER

9 PD pas en avant
 10 ½ tour à G, PG pas en avant
 11 ¼ de tour à G, PD pas à D
 & PG rejoindre
 12 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
 13 ¼ de tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 14 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 15 PD rock en avant
 16 PG reprendre appui

RIGHT COASTER STEP, ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN

17 PD pas en arrière
 & PG rejoindre
 18 PD pas en avant
 19 PG rock en avant
 20 PD reprendre appui
 21 ¼ de tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 22 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 23 ½ tour à G, PD pas en arrière
 24 ½ tour à G, PG pas en avant

STEP FWD R, PIVOT ½ TURN, R SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE L

25 PD pas en avant
 26 ½ tour à G, PG pas en avant
 27 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 28 PD pas en avant
 29 PG rock croisé devant

30 PD reprendre appui
 31 PG pas à G
 & PD rejoindre
 32 PG pas à G

CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN CHASSE, ½ TURN PIVOT, ½ TURN SHUFFLE

33 PD rock croisé devant
 34 PG reprendre appui
 35 PD pas à D
 & PG rejoindre
 36 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 37 PG pas en avant
 38 ½ tour à D, PD pas en avant
 39 ¼ de tour à D, PG pas à G
 & PD rejoindre
 40 ¼ de tour à D, PG pas en arrière

½ TURN SHUFFLE, ½ PIVOT TURN, LEFT SHUFFLE FWD, CROSS ROCK, RECOVER

41 ¼ de tour à D, PD pas à D
 & PG rejoindre
 42 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 43 PG pas en avant
 44 ½ tour à D, PD pas en avant
 45 PG pas en avant
 & PD rejoindre
 46 PG pas en avant
 47 PD rock croisé devant
 48 PG reprendre appui

TAG: au 5ème mur, danser jusqu'au compte 32. Remplacer 32 par un ¼ de tour à G, pas en avant et ajouter:

½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

1 ¼ de tour à G, PD pas à D
 & PG rejoindre
 2 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
 3 ¼ de tour à G, PG pas à G
 & PD rejoindre
 4 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 Redémarrer.