



Tequila, Sherry And Sheila

Chorégraphe : Rep Ghazali-Meaney
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 64
 BPM : 134 (ECS)
 Musique : "Wish She Would Have Left Quicker" par Rodney Carrington

Intro: 16 temps

R RUMBA BOX FWD

1 PD pas à D
 2 PG rejoindre
 3 PD pas en avant
 4 Pause
 5 PG pas à G
 6 PD rejoindre
 7 PG pas en arrière
 8 Pause

R ¼ TURN, L TOUCH, L ¼ TURN, R TOUCH, R ¼ TURN, L TOUCH, L ¼ TURN, R SWEEP

9 ¼ de tour à D, PD pas à D
 10 PG pointer à côté du PD (3:00)
 11 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 12 PD pointer à côté du PG (12:00)
 13 ¼ de tour à D, PD pas à D
 14 PG pointer à côté du PD (3:00)
 15 ¼ de tour à G, PG pas en avant
 16 PD sweep en avant (12:00)

WEAVE TO L SWEEP, WEAVE TO R SWEEP

17 PD croiser devant
 18 PG pas à G
 19 PD croiser derrière
 20 PG sweep arrière
 21 PG croiser derrière
 22 PD pas à D
 23 PG croiser devant
 24 PD sweep en avant

R CROSS, L BACK, R BACK, L CROSS, R BACK, ½ TURN L, R STEP, ½ PIVOT

25 PD croiser devant
 26 PG pas en arrière
 27 PD pas en arrière
 28 PG croiser devant
 29 PD pas en arrière
 30 ½ tour à G, PG pas en avant (6:00)
 31 PD pas en avant
 32 ½ tour à G, PG pas en avant (12:00)

R CROSS, HOLD, L BACK, HOLD, R BACK, L LOCK, R BACK, KICK L FWD

33 PD croiser devant
 34 Pause
 35 PG pas en arrière
 36 Pause
 37 PD pas en arrière
 38 PG croiser devant
 39 PD pas en arrière
 40 PG kick en avant (1:30)

L ROCK BACK, RECOVER R, L FWD, HOLD, R STEP, ¼ PIVOT, R CROSS, POINT L

41 PG rock arrière
 42 PD reprendre appui (12:00)
 43 PG pas en avant
 44 Pause
 45 PD pas en avant
 46 ¼ de tour à G, PG pas à G (9:00)
 47 PD croiser devant
 48 PG pointer à G

WEAVE TO R POINT, R CROSS, ¼ TURN R, R BACK, L FLICK BACK

49 PG croiser devant
 50 PD pas à D
 51 PG croiser derrière
 52 PD pointer à D
 53 PD croiser devant
 54 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
 55 PD pas en arrière
 56 PG flick

WEAVE R ¼ TURN, L STEP, ¼ PIVOT, L CROSS, HOLD

57 PG croiser devant
 58 PD pas à D
 59 PG croiser derrière
 60 ¼ de tour à D, PD pas en avant
 61 PG pas en avant
 62 ¼ de tour à D, PD pas à D
 63 PG croiser devant
 64 Pause

RESTART: au mur 3, danser jusque 36 et redémarrer