

# Thanks A Lot

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie  
 Source : ACWDB / DCWDA  
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs  
 Niveau : Easy Intermediate  
 Comptes : 32  
 BPM : 168 (2ST)  
 Musique : "Thanks A Lot" par Martina McBride (CD "Timeless")



Intro: 16 comptes

**SYNCOPATED VINE RIGHT. RIGHT  
 SCISSOR STEP, LEFT SIDE,  
 TOGETHER, FORWARD, STEP,  
 PIVOT FULL TURN LEFT**

1 PD pas sur le côté  
 & PG pas croisé derrière  
 2 PD pas sur le côté  
 & PG pas croisé devant  
 3 PD pas sur le côté  
 & PG slide / rejoindre  
 4 PD pas croisé devant  
 5 PG grand pas sur le côté  
 & PD rejoindre  
 6 PG pas en avant  
 7 PD pas en avant  
 & ½ tour à G, PG pas en avant  
 8 ½ tour à G, PD pas derrière

*Option: compte 7 & 8: PD rock en avant,  
 PG retour du poids, PD pas en arrière*

**SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS,  
 SIDE ROCK & ¼ TURN LEFT, LEFT  
 LOCK STEP, BRUSH, RIGHT LOCK  
 STEP, BRUSH**

& PG sweep en arrière  
 9 PG pas croisé derrière  
 & PD pas sur le côté  
 10 PG pas croisé devant  
 11 PD rock sur le côté  
 & PG retour du poids, ¼ de tour  
 à G  
 12 PD pas en avant  
 13 PG pas en avant  
 & PD croiser derrière  
 14 PG pas en avant  
 & PD brush  
 15 PD pas en avant  
 & PG croiser derrière  
 16 PD pas en avant  
 & PG brush

**PADDLE ½ TURN RIGHT X 2,  
 FORWARD ROCK & STEP BACK,  
 RIGHT LOCK STEP BACK, HITCH,  
 LEFT COASTER CROSS**

17 PG pas en avant  
 & ½ tour à D, pas PD en avant  
 18 PG pas en avant  
 & ½ tour à D, pas PD en avant  
 19 PG rock en avant  
 & PD retour du poids  
 20 PG pas en arrière  
 21 PD pas en arrière  
 & PG croiser devant  
 22 PD pas en arrière  
 & Hitch du genou gauche  
 23 PG pas en arrière  
 & PD rejoindre  
 24 PG pas croisé devant

*Option: compte 17&18&: PG rock en avant,  
 PD retour du poids, PG rock derrière, PD  
 retour du poids*

**SYNCOPATED RUMBA BOX. STEP,  
 PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, LEFT  
 SCISSOR STEP**

25 PD pas sur le côté  
 & PG rejoindre  
 26 PD pas derrière  
 27 PG pas sur le côté  
 & PD rejoindre  
 28 PG pas en avant  
 29 PD pas en avant  
 & ½ tour à G, pas PG en avant  
 30 PD pas en avant  
 31 PG sur le côté  
 & PD rejoindre  
 32 PG pas croisé devant