



The Best Man

Chorégraphe : Samantha Dixon & Kelvin Dale
 Source : ACWDB/DCWDA
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediare
 Comptes : 48
 BPM : 144 (Night Club 2ST)
 Musique : "The Best Man" par Blaine Larsen
 : "In Memory Of My Father" par Kevin Thomas Dale

ROCK RIGHT, RECOVER, & ROCK LEFT, RECOVER, & (OPTION- ROCK RIGHT, RECOVER, ½ LEFT, ½ LEFT RECOVER, &), SYNCOPATED RIGHT VINE- SIDE, BEHIND, SIDE, IN FRONT, SIDE ROCK, RECOVER, &

1 PD rock de côté
 2 PG reprendre appui
 & PD rejoindre
 3 PG rock de côté
 4 PD reprendre appui
 & PG rejoindre

Option &3: ½ tour à gauche, PD pas de côté, ½ tour à gauche, PG pas de côté

5 PD pas de côté
 & PG croiser derrière
 6 PD pas de côté
 & PG croiser devant
 7 PD rock de côté
 8 PG reprendre appui
 & PD rejoindre

DIAGONAL ROCK LEFT, BACK, ½ LEFT, CROSS/ROCK RIGHT, RECOVER, & CROSS, ¼, ½, STEP RIGHT, SHUFFLE BACK LEFT

9 PG rock en avant diagonal
 10 PD reprendre appui
 & ½ tour à gauche, PG rejoindre
 11 PD rock croisé devant
 12 PG reprendre appui
 & PD pas de côté

13 PG croiser devant
 & ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
 14 ½ tour à gauche, PG pas en avant
 & PD rejoindre
 15 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 16 PG pas en arrière

SWEEP BACK, SWEEP BACK, TOUCH, ½ TURN, BACK, SWEEP BACK, SWEEP BACK, TOUCH, ½ TURN, BACK, HOOK

17 PD sweep en arrière, pas en arrière
 18 PG sweep en arrière, pas en arrière
 19 PD pointer derrière
 & ½ tour à droite, poids sur PG
 20 PD pas en arrière

21 PG sweep en arrière, pas en arrière
 22 PD sweep en arrière, pas en arrière
 23 PG pointer derrière
 & ½ tour à gauche, poids sur PD
 24 PG pas en arrière
 & PD hook en avant

ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ¼, STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, TRAVELING BACK STEP ½ RIGHT, ½ RIGHT, ½ RIGHT, &

25 PD rock en avant
 26 PG reprendre appui
 & ½ tour à droite, PD rejoindre
 27 PG rock en avant
 28 PD reprendre appui
 & ¼ de tour à gauche, PG rejoindre

29 PD pas en avant
 30 ½ tour à gauche, PG pas en avant
 31 ½ tour à droite, PD pas en avant
 & ½ tour à droite, PG pas en arrière
 32 ½ tour à droite, PD pas en avant
 & PG rejoindre

STEP RIGHT BACK, STEP LEFT ACROSS RIGHT, STEP RIGHT BACK, STEP LEFT BACK, STEP RIGHT ACROSS LEFT, STEP LEFT BACK, RIGHT COASTER FORWARD, &, STEP RIGHT FORWARD, ½

33 PD pas en arrière diagonal
 34 PG slide, croiser devant
 & PD pas en arrière
 35 PG pas en arrière diagonal
 36 PD slide, croiser devant
 & PG pas en arrière

37 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 38 PD pas en arrière
 & PG rejoindre
 39 PD pas en avant
 40 ½ tour à gauche, PG pas en avant

STEP RIGHT BACK, STEP LEFT ACROSS RIGHT, STEP RIGHT BACK, STEP LEFT BACK, STEP RIGHT ACROSS LEFT, STEP LEFT BACK, RIGHT COASTER FORWARD, &, SIDE ROCK RECOVER, FLICK

41 PD pas en arrière diagonal
 42 PG slide, croiser devant
 & PD pas en arrière
 43 PG pas en arrière diagonal
 44 PD slide, croiser devant
 & PG pas en arrière

45 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 46 PD pas en arrière
 & PG rejoindre
 47 PD rock de côté
 48 PG reprendre appui
 & PD flick en arrière

Restart: au 2^{ème} mur, danser jusqu'au compte 40 et recommencer la danse.